



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Het PISAQ Theater: Presentaties en beleving van "authentieke" Andes cultuur in toeristisch Peru

Simon, B.A.

Publication date
2008

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Simon, B. A. (2008). *Het PISAQ Theater: Presentaties en beleving van "authentieke" Andes cultuur in toeristisch Peru*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

HET PISAQ THEATER

PRESENTATIES EN BELEVING VAN "AUTHENTIEKE" ANDES CULTUUR IN TOERISTISCH PERU

© Beatrice Simon 2008

Ontwerp omslag: Beatrice Simon en Robin van 't Hoen

Foto's op de omslag zijn gemaakt door Beatrice Simon

All rights reserved.

Rozenberg Publishers
Bloemgracht 82
1015 TM Amsterdam

Tel. 020 625 54 29

info@rozenbergps.com
www.rozenbergps.com

ISBN 978 90 361 0097 7

Het Písaq Theater.
Presentaties en beleving van “authentieke” Andes cultuur in toeristisch Peru

ACADEMISCH PROEFSCHRIFT

ter verkrijging van de graad van doctor

aan de Universiteit van Amsterdam

op gezag van de Rector Magnificus

prof. dr. D.C. van den Boom

ten overstaan van een door het college voor promoties
ingestelde commissie,

in het openbaar te verdedigen in de Agnietenkapel

op vrijdag 5 december 2008, te 10:00 uur

door

Beatrice Andrea Simon

geboren te Rotterdam

Promotor: Prof. dr. J.M. Baud
Co-promotor: Prof. dr. A. Ouweneel

Faculteit der Maatschappij- en Gedragwetenschappen

Dit onderzoek is gefinancierd door the Neherlands Foundation for the Advancement of Tropical Research (WOTRO) en CEDLA. Het proefschrift is gedrukt met de steun van Cedla en AMIDSt.