



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

'Een voldoende bewijs van ware vaderlandsliefde': de creatie van literair erfgoed in Nederland, 1797-1845

Petiet, F.

Publication date
2011

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Petiet, F. (2011). *'Een voldoende bewijs van ware vaderlandsliefde': de creatie van literair erfgoed in Nederland, 1797-1845*. [, Universiteit van Amsterdam].

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Woord vooraf

Nu met de verschijning van deze studie een einde is gekomen aan mijn promovendusbestaan is de tijd gekomen om verschillende mensen te bedanken voor hun steun, inspiratie, hulp, inzet en geduld. Allereerst wil ik mijn promotor Marita Mathijssen bedanken. Niet alleen bood zij mij de kans om een proefschrift te schrijven binnen het door haar opgezette onderzoeksproject, maar ook heeft zij mij, in het bijzonder in de laatste fase, intensief begeleid. Daarnaast dank ik de leden uit mijn projectgroep Karin Hoogeland, Lotte Jensen, Beyke Maas en Jan Rock voor het meelesen en het becommentariëren van het proefschrift. Tevens dank ik mijn collega's van de afdeling neerlandistiek van de Universiteit van Amsterdam. Speciale dank gaat uit naar Wil Dropvat voor haar goede zorgen, steun en vriendschap. Bert Paasman wil ik bedanken voor zijn commentaar, opbeurende woorden en ook voor toegang tot zijn bibliotheek.

Ik dank de collega's van het Instituut voor Cultuur en Geschiedenis en het Huizinga Instituut, Paul Koopman, Anne Hilde van Baal en Jantine Beuvers. Jantine in het bijzonder ook voor haar vriendschap. Daarnaast dank ik mijn huidige werkgever NWO, die dit onderzoek financieel mogelijk heeft gemaakt. Mijn collega's dank ik voor de ruimte die zij mij boden om mijn proefschrift af te ronden, ook in drukke tijden.

Ik wil mijn ouders Jan Petiet en Elly Petiet-Durinck en mijn broer Jan Willem Petiet bedanken die mij al vanaf de studietijd hebben geïnspireerd en gemotiveerd. De meeste dank gaat uit naar mijn vriend, Maurice Lambour. Ik dank hem voor het wegnemen van dagelijkse beslommeringen, waardoor ik me volledig op mijn proefschrift kon concentreren, voor zijn geduld en troostende woorden in moeilijke tijden. Vanaf nu kunnen we de zeilen weer gaan hijsen!