



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

The psychology of creativity : moods, minds, and motives

Baas, M.

Publication date
2010

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Baas, M. (2010). *The psychology of creativity : moods, minds, and motives*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Vier jaar verder en ik heb geleerd dat je creatiever wordt als je mentaal geactiveerd bent. In vier jaar toewerken naar je promotie leer je echter zo veel meer. Je leert ideeën om te zetten in experimenten en resultaten om te zetten in verhalen die je leert te schrijven. Je leert geduldig te wachten op proefpersonen en reacties van anonieme beoordelaars op je artikel (en vervolgens leer je om te gaan met frustraties, want die reacties zijn vrijwel altijd kritisch en soms afwijzend). Bovenal leer je dat dit alles zo veel makkelijker gaat door de hulp, humor en aanwezigheid van de dierbare mensen om je heen. Door jullie heb ik me kunnen ontwikkelen en door jullie kijk ik terug op vier fantastische jaren.

Carsten en Bernard, fantastische leermeesters, prachtig duo. Carsten, je schrijfkunsten zijn ongeëvenaard, net als je snelheid van denken, je vermogen om ideeën in paradigma's te gieten en data in verhalen om te zetten (en dan ben je ook nog eens aardig en modern). Alle aspecten van het doen van onderzoek heb ik bij jou geleerd. Bernard, je bent een voorbeeld. Je bent een voorbeeld in je gedrevenheid om je nieuwsgierigheid te bevredigen, je enthousiasme voor onderzoek, je intelligente inzichten zonder poespas en je openheid voor meningen van collega's. Carsten en Bernard. Dank jullie wel. Ik kijk uit naar onze toekomstige samenwerking in het creativiteitslab samen met Daniël en Marieke.

Om een succesvolle carrière in de wetenschap te hebben, dien je saaie mensen te vermijden, aldus James Watson, Nobelprijswinnaar en ontdekker van de structuur van het DNA. Geen probleem, want man, wat een stimulerende omgeving wordt er geboden binnen de muren van gebouw A en binnen sociale- en organisatiepsychologie in Nederland en daarbuiten. Onderzoek doen vond ik leuk, maar tijdens de EAESP summerschool in Padova ontbrandde het wetenschapsvuur pas echt: "Flashbulb experiences" met Lotte, Loran, Lasana, Esther, Gamze, Ilona, Karin, Marina, Daniël en Paula. Het vuur laaide verder op tijdens de KLI-bijeenkomsten en congressen in binnen- en buitenland die ik als kleine feestjes heb beleefd. Mooie herinneringen komen weer boven. New York ontdekken met Maarten en Matthijs; schakelen naar fraai onderzoek met Ron in Opatija; in Tampa de wetenschap analyseren met Madelijn en plankenkoorts beteugelen met Severine; en in Las Vegas enthousiast worden over onderzoek met

Bastiaan. Het vuur wordt nog steeds onderhouden met heerlijk bomen over onderzoek met Ron en Rob, Gerben, Jessie, Madelon en ons pokerclubje. Tot slot bewaar ik zeer goede herinneringen aan mijn tijd bij het onderwijsinstituut waar ik van Klaas, Cok en Gerda heb geleerd om pragmatisch te werken, mijn weg te vinden in gebouw A, en waar het bovenal warm en gezellig is.

De vakgroep dan. Groepen zijn creatiever wanneer de groepsleden aan twee voorwaarden voldoen. De groepsleden moeten scherp, nieuwsgierig en bereid zijn om meningen ter discussie te stellen; daarnaast moeten de groepsleden prosociaal zijn en open staan voor elkaar. Die nieuwsgierigheid en goede sfeer zitten wel snor in deze vakgroep A&O. Een welhaast huiselijke sfeer op de gang, weergaloze vakgroepuitjes en pokeravonden, en veel betrokkenheid bij afscheid, zwangerschapsverlof en promoties. Prachtig om tussen jullie in te staan: Annebel, Annelies, Anouk, Arne, Aukje, Barbara, Bianca, Bram, Carsten, Daniël, Edwin, Femke, Ilona, Ingrid, Irene, Jan, Jessie, Joke, Lindy, Madelon, Michel, Marieke, Marije, Olga, Paul, Rosina, Shaul en Ute. Bedankt.

Speciale dank gaat uit naar mijn kamergenoten die me vergezeld hebben in de afgelopen vier jaar. Ilona, je bent een uitzonderlijk slimme fashionista met ballen waar ik veel van heb geleerd (en als ik ooit weer over vier kilometer afstand een bank moet verslepen, dan klop ik meteen bij je aan). Paul, mijn proefschrift kreeg in jouw aanwezigheid vorm: back-to-back uren draaien achter onze pc's, welkom afgewisseld met ouwehoeren over calorieën, sport en buikspierkwartiertjes, verbanden tussen onderzoek en de praktijk en natuurlijk je taalgrapjes (vaak klassieke inzichttaten die je pas na een tijdje door hebt). Ik ben blij dat je mijn paranimf bent. Femke, je beschikt over prachtige eigenschappen met je humor, no-nonsense blik op de wereld en je bereidheid om anderen te helpen. Ik geniet van onze congressen, bezoeken aan Rome en kletspraatjes op de zaak en daarbuiten. Ik bof enorm met jou als kamergenoot.

To the wonderful guests that visited our department, Vidar, Caneel, Jonathan, Inma, it was a great pleasure to have you around. A special place in my heart is taken by Mauro. Just thinking of you brings a big smile to my face, I immediately start performing Italian gestures and even my inner-thoughts, whether in Dutch or English, are colored with your *comfortable* Italian accent. You're kind, smart, funny, and fit for science. Your presence at my dissertation defense means a lot to me.

En dan. Heel veel dank gaat uit naar mijn familie en vrienden die voor afleiding, sport, plezier, goede gesprekken en lekker eten zorgden. Caroline, ik geniet van onze etentjes waarin we onze levens doornemen; Sander, met jou sporten, overal en altijd, is heerlijk;

Ivo, wat fantastisch dat we elkaar altijd weer vinden; Simon, schandalig jezelf vul je de ruimte met positieve energie. Ik vind het heel bijzonder dat we als vrienden onze aiotijd parallel beleefd hebben en ik kan me daarom geen betere paranimf indenken dan jij – dank je wel. Wieler- en voetbalvrienden, geen betere manier om je hoofd leeg te maken dan sporten met jullie. Sjef- en Veaux-gangers, jullie vormen een uitzonderlijk warm, humorvol, en scherpzinnig gezelschap. Veel dank voor alle momenten samen. Lieve familie Brandt en Van der Zeeuw, veel dank voor jullie enthousiasme en warmte. Lieve familie Baas en Linnenbank, veel dank voor jullie interesse, steun, geouwehoer en humor. Merlijn, dank je wel voor de prachtige omslag van mijn proefschrift.

Lieve Luud en Sancia, wat bof ik toch met jullie als ouders. Wat fijn dat jullie me altijd gestimuleerd hebben om mezelf te ontdekken en te ontwikkelen, om plezier centraal te stellen in het opdoen van vaardigheden en ervaringen, en dat jullie me hebben bijgebracht om hard te werken (en me zo nu en dan terug op aarde brachten als ik dreigde naast mijn schoenen te gaan lopen). Dit proefschrift draag ik aan jullie op. Lieve Sanderien, Jochem en Liza, elk op onze eigen weg vinden we elkaar telkens weer in humor en geborgenheid. Ik ben heel dankbaar voor de hechte band die we hebben.

Dan, tot slot, Aafje. Dapper, slim en grappig schatje. Zelfvertrouwen, bewuster door het leven en dichterbij mezelf, het is allemaal zoveel meer waard met jou naast me. Je hebt me. Samen dapper door het leven. Dank je wel.