



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Unterwegs zu W.G. Sebald: eine Raumpoesie

Seidl, A.S.

Publication date
2012

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Seidl, A. S. (2012). *Unterwegs zu W.G. Sebald: eine Raumpoesie*. [, Universiteit van Amsterdam].

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

INHALTSVERZEICHNIS

1 Wege zu W.G. Sebald	1	
1.1 Zur Rezeptionsgeschichte Sebalds	7	
1.2 De Certeaus Kateogrien von Raum, Ort und Heterologie		15
1.3 Victor Turners Kategorie der Liminalität und Walter Benjamins Kategorie der Schwelle	27	
1.4 Das raumpoetische Konzept von W.G. Sebald	37	
2 Bewegung und Raum	40	
2.1 Das Kriechen	40	
2.2 Das Schwimmen	45	
2.3 Das Gehen	47	
Exkurs: Zur Topik des Gehens – Schreibens		50
2.4 Das Fliegen	71	
2.5 Bootsfahrten	80	
2.6 Bahnfahrten	98	
3 Stillstand und Ort	118	
3.1 Konfrontation mit dem Ich	120	
3.2 Konfrontationen mit der Shoah	131	
3.2.1 Max Aurach	136	
3.2.2 Austerlitz	138	
3.2.3 Fort Breendonk	143	
3.3 Konfrontation mit dem letzten Raum	150	
3.4 Konfrontationen des Lesers	157	
4 Liminalität und Heterologie	164	
4.1 Schwellenräume	166	
4.2 Netz der universellen Beziehungen	178	
4.3 Raum der Hoffnung	190	
5 Wege mit W.G. Sebald	203	
Literaturverzeichnis	208	
Quellen	208	
Forschungsliteratur	211	
Internetquellen	231	
Siglen	232	
Zusammenfassung	233	
Samenvatting	237	
Index	242	