



## UvA-DARE (Digital Academic Repository)

### Unterwegs zu W.G. Sebald: eine Raumpoesie

Seidl, A.S.

**Publication date**  
2012

[Link to publication](#)

**Citation for published version (APA):**

Seidl, A. S. (2012). *Unterwegs zu W.G. Sebald: eine Raumpoesie*. [, Universiteit van Amsterdam].

**General rights**

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

**Disclaimer/Complaints regulations**

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

## INDEX

- Ahasverus 126  
Améry, Jean 148ff; 158ff  
Apokalypse 3; 37ff; 40, 60; 67; 75; 78; 92; 120; 136; 150; 162; 164; 174ff; 194; 206  
Apokatastase 191f  
Assmann, Aleida 134; 144f  
Assmann, Jan 200  
Auerbach, Frank 10  
Authentizität 72; 148ff; 158ff; 179  
Bachtin, Michail 54  
Barthes, Roland 160  
Bastler 193; 200  
Baudelaire, Charles 32  
Benjamin, Walter 6; 27-37; 99; 106; 118; 130; 134; 165; 167; 170f; 183; 189; 192; 197f;  
201; 205  
    Ähnlichkeiten 30; 34ff; 183; 189  
    Chock (Schock) 6f; 30-37; 39ff; 118; 166; 181  
    Eingedenken 30; 131; 134; 142; 192; 198  
    Jetztzeit 33ff; 172; 192  
    Reizschutz 31  
Bering, Vitus 95ff; 98  
Bernhard, Thomas 3; 56  
Bewegungsformen 2; 14; 18; 37; 40; 45ff; 57; 67; 70; 80; 116; 138; 181; 205f  
    Bahnfahrten 98-117  
    Bootsfahrten 80-98  
    Erinnern 4; 19f; 50; 116; 132;  
    Fliegen 13; 18; 40; 54; 71-80; 98; 116; 166ff; 170; 177  
    Gehen 1ff; 18ff; 22f; 47-71; 154; 203; 205f  
    Kriechen 2; 18; 40-45; 103  
    Lesen 2; 18f; 50; 59; 68f; 107; 158; 165f; 193f  
    Schreiben 2; 5; 18f; 33; 47-60; 67f; 71; 101; 105f; 148; 168ff; 185; 187; 193f;  
    198; 206  
    Schwimmen 2; 18; 45f; 116  
    Textimmanente Bewegung 3; 120; 236  
Blick 5; 19f ; 40ff; 58ff; 63f; 67ff; 73ff; 80; 89ff; 92f; 98f; 101-104; 113-136; 151;  
154; 165; 170ff; 175ff; 186; 193f; 205  
    Kosmischer Blick 65  
    Liminaler Blick 40; 44  
    Panoramablick 20; 42; 59; 118  
    Synoptischer Blick 5; 19; 73; 165; 170-177; 186; 193; 205

Bosch, Hieronymus 25f  
 Brentano, Clemens 164  
 Bricolage 205  
 Browne, Thomas 68; 165; 171; 186-190; 197ff; 204  
 Büchner, Georg 54  
 Casanova, Giacomo 183f  
 Certeau, Michel de 4ff; 15-27; 37-47; 58ff; 64; 70; 116f  
     Alltagspraktiken 4; 19-22  
     Bewegung/Stillstand 4; 6; 18; 23; 33; 37f; 42; 44; 57; 66; 78; 105; 118-164  
     Gehen/Sehen 4; 18; 20; 22f; 118; 168  
     Parcours/Carte 18; 23; 118; 205; 234  
     Raum/Ort 19; 22  
 Chamisso, Aldalbert von 98  
 Chateaubriand, François-René 197f  
 Cicero 118; 150  
 Clochard 61; 70  
 Coleridge, Samuel Taylor 82; 92f; 117  
 Conrad, Joseph 82; 179;  
 Cusanus, Nikolaus 189f  
 Dante 183  
 Dialektik der Aufklärung 42  
 Differenzerfahrung 42; 46  
 Dynamisches Erinnerungsmodell 143; 150  
 Dystopie 37  
 Eliade, Mercea 75; 170  
 Epiphanie 2; 171; 173; 178; 234  
 Erinnerungsarbeit / Rekonstruktionsarbeit 58; 110; 131; 135; 182; 190  
 Erinnerungsort 18; 120; 131; 134; 144ff; 150  
 Erinnerungsort / Gedächtnisort 134f; 144;  
 Eschatologie / Heilserwartung 88; 96ff; 128; 170  
 Fitzgerald, F. Scott 198  
 Flaneur 55  
 Flüchtigkeit 9; 25; 156; 164; 166ff  
 Flugtraum 77  
 Foucault, Michel 17; 81; 93  
 Frankfurter Schule 11  
 French Theory 24  
 Freud, Sigmund 41; 44; 74  
 Garrard, Alec 199f  
 Gedächtnisräume 13  
 Gennep, Arnold von 27; 29; 33

Geschichtsbild / Geschichtsphilosophie 17; 37; 64; 165; 189  
 Globalisierung 76; 204  
 Grenze 4; 6; 18; 22; 25ff; 29; 31; 44ff; 64; 67; 108; 118; 125  
     Grenzerfahrung 29; 32; 34; 77; 167  
     Grenzgänger 28  
     Grenzüberschreitung 2f; 5; 13; 26ff; 44ff; 65; 118; 168  
 Grillparzer, Franz 183f  
 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel von 204  
 Hamburger, Michael 176; 185  
 Handke, Peter 3; 56  
 Heilserwartung 105; 191  
 Herbeck, Ernst 102ff  
 Heterotopie 17; 81  
 Hieroglyphe 69f; 203  
 Hoffnung 1ff; 10ff; 34; 67; 82ff; 104; 117  
 Hölderlin, Friedrich 54; 56; 193f  
 Homo cosmographus 189  
 Homo viator 166  
 Ikonotext 161  
 Imagination 5; 27; 58; 64; 75; 87; 108; 120; 148; 161; 167ff; 178  
 Immersion 181  
 Ingold, Tim 181  
 Intermedialität 2f; 38; 60; 159; 162f; 201  
 Intertextualität 2f; 18; 38; 60; 72; 85; 98; 116; 119f; 157ff; 163ff; 198; 201; 204  
 Jacobson, Dan 149f  
 Jerusalem 39; 84; 89f; 198ff; 236  
 Jetztzeit 33ff; 171; 192;  
 Johannsen, Anja 12  
 Johnson, Uwe 205  
 Kafka, Franz 41; 56f; 74f; 82-88; 164ff; 182ff  
 Kahn, Massud 29  
 Kant, Immanuel 35; 73; 91  
 Katastrophengeschichte 33ff; 39; 164  
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 96f  
 Kollektives Gedächtnis 22  
 Korrespondenzen 5f; 12; 18; 34ff; 70; 165f; 175; 178; 182; 186ff, 203f  
     Ähnlichkeitsdenken 30; 36; 189; 204  
     Interdependenzen 34; 36; 165; 178f; 188; 203  
     Koinzidenzen 18; 36; 178; 188  
 Kristallisation 86f  
 Kunst des Fliegens 13; 76; 80; 169f

Lefebvre, Henri 17  
Leidensgeschichte 3; 11; 18; 129; 196  
Letzter Raum 56  
Levitation 5f; 19; 30; 60; 68ff; 74ff; 116; 156; 164ff; 176f; 204f  
Liminalität 5f; 27-37; 42; 118; 164-178; 204  
Linie 23; 27; 102; 114; 166; 178-184  
Long, Jonathan 12  
Magischer Flug 75  
Mann, Thomas 55  
Mapping 181f; 188  
Marcel, Gabriel 166f  
Melancholie 4; 8; 10ff; 36; 49; 58ff; 91; 96; 120; 128; 187; 194  
Mémoire involontaire 32  
Menninghaus, Winfried 30  
Meshwork 181  
Metaphysik 35; 51; 98; 168  
Mikro- Makrokosmos 179; 204  
Mimesis 35f; 86f  
Montaigne, Michel de 51ff; 58  
Mühle 46; 61; 64; 89; 157; 162  
Muster 15; 27; 143; 176; 180f; 187ff  
Mystik 24ff; 35; 75; 113; 126; 140; 157; 168; 186ff  
Mythos 81  
Nationalsozialismus 100; 112ff; 119; 121  
Naturgeschichte der Zerstörung 4; 10; 58  
Natur-Zivilisationsgeschichte 7, 79; 199; 204  
Network 181  
Netz 5f; 28; 39; 55; 58; 77; 79; 150; 165f; 178-190; 192; 196f; 203-207  
Neuperspektivierung 202  
Newton, Isaac 80  
Nizon, Paul 56  
Nobokov, Vladimir 137; 171; 192  
Nora, Pierre 144f;  
Ordnungsprinzip 6; 95  
Palimpsest 69; 144  
Paradies 24; 75f; 84; 103; 119; 132; 162; 173f  
Paulus 191  
Pepys, Samuel 109  
Postmoderne 21; 204  
Primo Levi 8  
Proust, Marcel 32

Quincunx-Modell 165; 187ff  
 Ransmayr, Christoph 56  
 Raum  
     Exilraum 13  
     Fluchtraum 13; 25; 88  
     Letzter Raum 150-157; 162  
     Möglichkeitsraum 28ff; 190  
     Rückzugsraum 25  
     Schwellenraum (siehe Schwelle)  
     Unbegrenzter und unendlicher Raum 25  
     Verlustraum 24  
     Virtueller Raum 29  
 Raumkonzept 3; 6; 13f; 15f; 18; 24; 37-40; 163; 166; 189; 205  
 Raumpoesie 14; 203  
 Rembrandt 173  
 Rettung 33; 81; 157; 165; 190; 192f; 197; 199; 201; 207  
 Rezeption 7-15; 204  
 Rites de Passage 27ff  
 Romantik 54; 114  
 Roth, Joseph 168; 193  
 Rousseau, Jean-Jacques 52ff; 84ff  
 Rucksack 1f; 14; 47; 61; 118; 203  
 Ruisdael, Jacob van 173f  
 Schamanismus 75; 170  
 Schiller, Friedrich 54f  
 Schivelbusch, Wolfgang 98f  
 Schneeberg 102; 109  
 Schriftraum (Raum der Schrift) 199  
 Schwelle 27-37; 43; 125; 136; 155; 167; 170; 176;  
     Schwellenkunde 6  
     Schwellenraum 6; 25; 27ff; 32; 40; 77; 165; 166-178; 205  
 Schwindelgefühl 5; 19; 43; 104; 164ff; 171; 175; 177; 205  
 Sebald-Sound / Sebaldian 12  
 Sehnsucht (Motiv) 24; 82; 84f; 88; 91f; 94; 107; 116f  
 Seide 87; 199  
 Seidenraupe 198  
 Seinsaugenblick 11; 167f  
 Serendipity 70  
 Shakespeare, William 108  
 Sheppard, Richard 12  
 Shoah 2; 34; 69; 79; 119f; 121; 131-150; 158; 206  
 Simon, Claude 149f

Soja, Edward 16  
 Spatial turn 3f; 15ff; 24  
 Steller, Georg Wilhelm 94; 97f  
 Stendhal 84-88; 172  
 Stifter, Adalbert 73  
 Stillstand 4; 6; 18; 23; 33; 37f; 42; 44; 57; 66; 78; 105; 118-164  
     Konstellation 3; 33ff; 56; 105; 172; 183; 197  
 Stolperstein 119; 128; 131; 206  
 Swinsburne, Alderon 68; 197f  
 Tempel von Jerusalem 201  
 Text und Schrift 196ff  
 Textüberschreitung 13; 158  
 Textwanderung 3; 60; 67; 69  
 Thomas von Aquin 171  
 Transzendenz 5; 30; 171; 190; 201  
 Turner, Victor 6; 27-37; 141; 167; 205  
 Unglückschronik 48; 163; 196  
 Utopie 24; 37; 72; 194  
 Waldheim, Kurt 196  
 Wallfahrt 11; 60; 191; 201f; 206  
 Walpole, Horace 70  
 Walser, Robert 56  
 Wanderer 1ff; 18; 39; 42; 44; 47f; 52; 55ff; 62; 69f; 118f; 129; 140; 143; 163;  
     167; 178ff; 190; 203  
 Waste Land 66; 120; 156f  
 Weiss, Peter 205  
 Wiederholung 44; 113; 128; 139; 183; 204  
 Winicott, Donald 29  
 Wittgenstein, Ludwig 47  
 Wordworth, William 59; 70  
 Zeugenschaft 134  
 Zisselberger, Markus 13f  
 Zivilisationskritik 32; 55; 120; 164  
 Zufall 50; 70; 153; 183