



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

In de ban van het ras. Aardrijkskunde tussen wetenschap en samenleving 1876-1992

Mok, R.J.M.

Publication date
1999

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Mok, R. J. M. (1999). *In de ban van het ras. Aardrijkskunde tussen wetenschap en samenleving 1876-1992*. In eigen beheer/ASCA Press.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Dank

Graag wil ik mijn dissertatie besluiten door mijn waardering uit te spreken voor al degenen die mij de afgelopen jaren hebben gesteund. Allereerst ben ik dank verschuldigd aan mijn promotor Teun van Dijk. Hij heeft mij vanaf het begin tot het eind, in vol vertrouwen alle vrijheid gegeven het vraagstuk van het ras-denken historisch uit te diepen en vele zijpaden in te slaan.

De laatste jaren vervulde Mieke Bal ook de rol van promotor. Voor mij werd toen eindelijk de scheiding kleiner tussen de disciplines cultuuranalyse, vertooganalyse en literatuurwetenschap. Maar in Mieke Bal vond ik vooral een inspirerend begeleider die erin slaagde, steeds in goede communicatie, de structuur van mijn onderzoek te verhelderen.

Dank aan de vakgroep Algemene Literatuurwetenschap waar ik jarenlang mijn werkplek heb gehad en mij gesteund wist door collega's en met name door collega-promovendi. Hierin vervulde Maartje Geraerds voor mij een glansrol. Een hoofdrol heeft ook Isabel Hoving gespeeld, met wie ik zoveel jaren de werkkamer heb gedeeld. Met Maartje bespraken wij regelmatig even het werk, het milieu en de familie, waarna wij mentaal aangesterkt weer verder konden met onze arbeid. Bemoedigende woorden zijn ook uitgewisseld met Jan van Luxemburg, Petra Veeger, Frans Willem Korsten, Eloë Kingma, Ineke van der Valk, met Els Weijers en met Madeleine Kasten. Ik dank speciaal Els en Madeleine voor hun enthousiaste reactie op mijn uitnodiging om als paranimf op te treden.

Van mijn vorige werkkring heb ik veel mentale steun ondervonden van Radha Angoelal. Joke Madsen wil ik bedanken voor de tijd die zij nam om mij, op grond van haar eigen rijke kennis en ervaring, een helder beeld te schetsen van alle controverses en discussies over het begrip "ontwikkeling" in de jaren zestig en zeventig. Dank ook aan Pauline Harmsen die enthousiast het hoofdstuk heeft gelezen over de houding van wetenschappers tussen 1930 en 1950, een onderwerp waarover zijzelf eerder had gepubliceerd. Francisca Snoeck Henckemans ben ik zeer dankbaar voor de moeite die zij nam om mij enigszins wegwijs te maken in recente ontwikkelingen binnen de argumentatietheorie.

Met veel plezier denk ik terug aan het gesprek dat ik jaren geleden had met, de inmiddels overleden, professor Verduin-Muller. Zij heeft mij niet alleen een overzicht weten te geven van de ontwikkelingen binnen het aardrijkskundeonderwijs en de geografie. Zij heeft mij bovendien vele oude schoolboeken geschonken. Daarvoor ben ik haar zeer erkentelijk. Die erkenning geldt ook Jaap van Velzen uit Middelburg die mij voor lange tijd een

aantal prachtige aardrijkskundige leesboeken leende.

Familie en vriendinnen ben ik allen zeer erkentelijk. Met name aan Gerda “de Grote”, mijn vriendin door weer en wind, ben ik heel veel verschuldigd voor haar niet aflatende aanmoedigingen. Speciaal wil ik ook mijn schoonzuster Evelien Pieterse noemen, omdat zij bereid was een aantal hoofdstukken te corrigeren. Bedanken mocht nooit, maar op papier heeft zij vast geen bezwaar.

Veel dank ook aan Karolien Bais voor haar doortastende redactionele adviezen in de eindfase van mijn project. Zij schreef bovendien de samenvatting. En dan, is daar nog voor de fraaie afronding van mijn project, Anne Rose Oosterbaan, vormgeefster in hart en nieren. Haar inzet verdient alle lof.

Mijn langste dankbetuiging is voor de meest betrokken deelgenoot van mijn project: Gustavo Janga, mijn geliefde en levensgezel. Aan hem draag ik dit boek op. Tenslotte verdienen in deze dankbetuiging aan collega's, familie en vrienden nog twee mensen een opvallende plaats: Fons en Gré... vanzelf.