



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

De oorlog in het museum: Herinnering en verbeelding

Somers, E.L.M.

Publication date
2014

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Somers, E. L. M. (2014). *De oorlog in het museum: Herinnering en verbeelding*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Bronnen

ARCHIEVEN EN COLLECTIES:

Nationaal Archief (NA), Den Haag

- Archief van het Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport (VWS) en taakvoorgangers: Directie Verzetsdeelnemers, Vervolgden en Burgeroorlogsgetroffenen (DVVB) 1946-1999, archiefnummer: 2.27.23

NIOD, Instituut voor Oorlogs-, Holocaust en Genocidestudies (NIOD), Amsterdam

- NIOD Correspondentiearchief
- *Tonen van de oorlog*, werkarchief onderzoeksproject
- Dossier Collectieoverleg WO2 musea (2001-2009)
- Documentatie Collectie I en II
- Krantenknipselcollectie KB I en II
- Collectie brochures en pamfletten

Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport (VWS), Den Haag

- Eenheid Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (EOH)

ARCHIEVEN VAN MUSEALE INSTELLINGEN

- Airborne Museum 'Hartenstein', Oosterbeek
- Anne Frank Stichting, Amsterdam (AFS)
- Fries Verzetsmuseum (Verzetsmuseum Friesland), Leeuwarden (FVM)
- Herinneringscentrum Kamp Westerbork, Hooghalen
- Nationaal Bevrijdingsmuseum 1944-1945, Groesbeek
- Nationaal Monument Kamp Vught, Vught
- Oorlogsmuseum Overloon, (Nationaal Oorlogs- en Verzetsmuseum Overloon, Liberty Park)
- Oorlogs- en Verzetscentrum Groningen (Oorlogs- en Verzetsmateriaal Groningen) (OVCG)
- Verzetsmuseum Amsterdam (VMA)
- Verzetsmuseum Zuid-Holland, Gouda

AUDIOVISUELE ARCHIEVEN

- Beeldbank W02.nl, Amsterdam
- Nederlands Instituut Beeld en Geluid, Hilversum, filmarchieef
- Nationaal Archief, Den Haag, Fotocollectie
- Spaarnestad Fotoarchieef, Den Haag

PERIODIEKEN

- *Anne Frank nieuws* (digitale nieuwsbrief)
- *Auschwitz Bulletin*
- *Crash Newsflash*, een uitgave van de Stichting Crash Research in Aviation Society Holland '40-'45
- *Digitale Nieuwsbrief Nationaal Monument Kamp Vught*
- *Getekend Nieuws*, uitgave voor vrienden van het herinneringscentrum Kamp Westerbork
- *NIEUWS*, bulletin van de Stichting Nationaal Monument Kamp Amersfoort
- *Nieuwsbrief van Bevrijdingsmuseum Zeeland*
- *Nieuwsbrief Fort van de Democratie*
- *Informatiebulletin Stichting Nationaal Monument Kamp Amersfoort*
- *Saillant*. Kwartaalbericht van de Stichting Menno van Coehoorn
- *Sta een ogenblik stil*, museumbulletin Oorlogsmuseum Overloon
- *Oorlogsdocumentatie*, periodiek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie (1945-1949)

GEÏNTERVIEWDE EN GERAADPLEEGDE PERSONEN:

- Guido Abuys, conservator Herinneringscentrum Kamp Westerbork, Hooghalen 25 juli 2013.
- Joost van Bodegom, voorzitter Stichting Verzetsmuseum Friesland, Beetsterzwaag 28 juli 2012.
- Mariska de Boer, educatief medewerker Fries Museum/Fries Verzetsmuseum, Leeuwarden 11 oktober 2012.
- Tanja Bruggeman, voormalig waarnemend directeur Markt 12, Aalten 22 juli 2010
- J. Dijkman, bestuurslid en museumcoördinator Crash Luchtoorlog- en Verzetsmuseum, Aalsmeerderbrug 6 april 2013.
- Erik van den Dungen, directeur Liberty Park, Overloon 7 juni 2012.
- Jeroen van den Eijnde, directeur Nationaal Monument Kamp Vught, Vught 4 augustus 2010.
- J. Dijkkamp, bestuurslid en museumcoördinator Crash Research in Aviation Society Holland '40-'45 (CRASH Museum), Aalsmeerderbrug 6 april 2013.
- Hans Groeneweg, hoofd Fries Verzetsmuseum, Leeuwarden 11 oktober 2012.
- Liesbeth van der Horst, directeur Verzetsmuseum Amsterdam, Amsterdam 12 augustus 2012.
- Jan Hovers, directeur Airborne Museum 'Hartenstein', Oosterbeek 14 augustus 2013.
- Puck Huitsing, directeur Eenheid Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII, ministerie van VWS (2005-2010), Amsterdam 12 augustus 2013.
- Bettie Jongejan, coördinator Oorlogs- en Verzetscentrum Groningen (OVCG), Groningen 26 juli 2012.
- Pieter Klaassen, Oorlogsmuseum Overloon, van 1970 tot en met begin 2012 collectiebeheerder van het Oorlogsmuseum Overloon 6 juni 2012.
- Gerk Koopmans, Leeuwarden, conservator/directeur Verzetsmuseum Friesland (1986-2006), Leeuwarden 11 februari 2010.
- Wiel Lenders, directeur Nationaal Bevrijdingsmuseum 1944-1945, Groesbeek 22 juli 2010.

- Dirk Mulder, directeur Herinneringscentrum Kamp Westerbork, Hooghalen 25 juli 2013.
- Ingrid Oud, voormalig projectleider MusIP van de Oorlog, Amsterdam 7 maart 2012.
- Cor Quist, voorzitter Stichting Atlantikwall Museum, Hoek van Holland 12 juli 2012.
- Harry F. Ruijs, directeur Nationaal Monument Kamp Amersfoort, Leusden 4 augustus 2010.
- Chris Scholtens, verzamelaar, Museum Verzameling '40-'45, Harkstede 26 juli 2012.
- Teresien da Silva, hoofd collecties Anne Frank Stichting, Amsterdam 27 oktober 2013.
- Hans Westra, algemeen directeur Anne Frank Stichting 1983-2010, Amsterdam 23 oktober 2013.
- Arthur Willemse, directeur Ars Longa Tentoonstellingen, Amsterdam 8 april 2010.
- Jan van Zijverden, hoofd educatie Fries Museum, Leeuwarden 11 oktober 2012.

De onderzoekers Kees Ribbens en Esther Captain hebben voor hun verkennend onderzoek *Tonen van de Oorlog. Toekomst voor het museale erfgoed van de Tweede Wereldoorlog* (2011) in het najaar van 2010 en het voorjaar van 2011 in totaal 54 vertegenwoordigers van de oorlogsmusea en andere betrokkenen bij het museale veld geïnterviewd. De geraadpleegde personen hebben toestemming gegeven de interviews en de verslagen daarvan te mogen raadplegen voor dit onderzoek. Er is ook toestemming verkregen voor inzage in de verslagen van regiobijeenkomsten met vertegenwoordigers van de oorlogsmusea die in het kader van het onderzoek *Tonen van de Oorlog* werden gehouden in Leeuwarden (16 december 2010), Middelburg (20 januari 2011) en Arnhem (27 januari 2011). Zie voor overzicht van door Ribbens en Captain geraadpleegde personen: Kees Ribbens en Esther Captain, *Tonen van de Oorlog, Toekomst voor het museale erfgoed van de Tweede Wereldoorlog* (Amsterdam 2011), p. 47-50. De publicatie is als pdf-document te downloaden: <http://www.niod.knaw.nl/documents/publicaties/tonenvandoorlog.pdf> (geraadpleegd 25 oktober 2013).