



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

De oorlog in het museum: Herinnering en verbeelding

Somers, E.L.M.

Publication date
2014

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Somers, E. L. M. (2014). *De oorlog in het museum: Herinnering en verbeelding*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Uitgave

WBOOKS, Zwolle
info@wbooks.com
www.wbooks.com

Deze uitgave is mede mogelijk gemaakt door het vfonds.



Tevens verschenen als proefschrift, verdedigd aan de
Universiteit van Amsterdam.

Tekst

Erik Somers

Vormgeving en omslagontwerp

Marjo Starink

Foto's omslag

Yoeri Somers

© 2014 WBOOKS/Erik Somers

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten met betrekking tot de illustraties volgens de wettelijke bepalingen te regelen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Van werken van beeldende kunstenaars aangesloten bij een CISAC-organisatie is het auteursrecht geregeld met Pictoright te Amsterdam.

© c/o Pictoright Amsterdam 2014.

ISBN 978 94 625 8005 3

NUR 657, 689

WBOOKS

Het onderzoek De oorlog in het museum is een gezamenlijk project van Het Fries Museum en de Universiteit van Amsterdam, en is uitgevoerd in aansluiting op het NWO-onderzoeksprogramma Dynamiek van de Herinnering. Het programma stelt de vraag centraal hoe de herinnering aan de Tweede Wereldoorlog zich heeft ontwikkeld en zich mogelijk zal ontwikkelen en welke plaats materiële en immateriële overblijfselen daarin innemen.

Dit onderzoek is mogelijk gemaakt door:

- Universiteit van Amsterdam, Instituut voor Cultuur en Geschiedenis (ICG)
- Fries Museum/Stichting Verzetsmuseum Fryslân
- Je Maintiendrai Fonds
- Stichting Friesland 1940-1945
- Stichting Sneek 1940-1945
- NIOD, Instituut voor Oorlogs- Holocaust- en Genocidestudies