



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Der vergessene Schleier. Versuch eines theologischen Gesprächs zwischen Luce Irigaray und Karl Barth

Hennecke, S.A.U.

Publication date
2000

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Hennecke, S. A. U. (2000). *Der vergessene Schleier. Versuch eines theologischen Gesprächs zwischen Luce Irigaray und Karl Barth*. [Thesis, fully internal, Universiteit van Amsterdam]. in eigen beheer.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, P.O. Box 19185, 1000 GD Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Susanne Hennecke

Der vergessene Schleier

Versuch
eines theologischen Gesprächs
zwischen
Luce Irigaray
und
Karl Barth

Der vergessene Schleier

Versuch
eines theologischen Gesprächs
zwischen
Luce Irigaray
und
Karl Barth

Academisch proefschrift
ter verkrijging van de graad van doctor
aan de universiteit van Amsterdam
op gezag van Rector Magnificus
prof.dr J.J.M. Franse
ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde
commissie in het openbaar te verdedigen in de Aula der Universiteit
op 15 februari 2000, te 11.00 uur
door
Susanne Anke Ursula Hennecke
geboren te Hannover

Promotor: Prof. dr J.Th. Witvliet
Copromotores: dr D. Boer
dr W.D.E. Aerts

Faculteit Geesteswetenschappen

Hoe kom ik op de rozen?

De roos is de verzoening van het Leven en de Nacht;

K.H. Miskotte over de rozen bij Rilke

