



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Kalligramme: zur Medialität einer Schrift : anhand von Paul van Ostaijens 'De feesten van angst en pijn'

Neef, S.A.J.

Publication date
2000

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Neef, S. A. J. (2000). *Kalligramme: zur Medialität einer Schrift : anhand von Paul van Ostaijens 'De feesten van angst en pijn'*. ASCA Press.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Kalligraphie

Zur Medialität einer Schrift

Anhand von Paul van Ostaijens *De feesten van angst en pijn*

Sonja Neef

2000



Faculteit der Geesteswetenschappen

Promotor:

prof.dr. Mieke Bal

Promotiecommissie:

prof.dr. Ernst van Alphen

dr. Jef Bogman

prof.dr. Rokus de Groot

prof.dr. Claudia Liebrand

prof.dr. Marita Mathijsen

Kalligramme

Zur Medialität einer Schrift

Anhand von Paul van Ostaijens *De feesten van angst en pijn*

Kalligrammen

Over de medialiteit van een schrift

Aan de hand van Paul van Ostaijens *De feesten van angst en pijn*

ACADEMISCH PROEFSCHRIFT

ter verkrijging van de graad van doctor
aan de Universiteit van Amsterdam
op gezag van de Rector Magnificus
prof.dr. J.J.M. Franse

ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde
commissie, in het openbaar te verdedigen in de Aula der Universiteit
op dinsdag, 31 oktober 2000, te 10.00 uur
door Sonja Andrea Josefina Neef,
geboren te Koersel (België)



© 2000 ASCA Press

ISBN 90-76123-04-7

Ontwerp titelkalligram: Dominika FeĎkoviĉová

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt, door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van ASCA Press.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing.