UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Philosophical Languages in the Seventeenth Century: Dalgarno, Wilkins, Leibniz

Maat, J.

Publication date
1999

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Maat, J. (1999). *Philosophical Languages in the Seventeenth Century: Dalgarno, Wilkins, Leibniz*. [, Universiteit van Amsterdam]. ILLC Dissertations Series 199 03.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

PHILOSOPHICAL LANGUAGES
IN THE SEVENTEENTH CENTURY:
DALGARN, WILKINS, LEIBNIZ

UBA003000130

STELLINGEN

behorende bij het proefschrift

'Philosophical Languages in the Seventeenth Century:

Dalgarno, Wilkins, Leibniz'

Jaap Maat

1. Dalgarno creëerde zijn filosofische taal pas nadat hij had ingezien dat economische motieven het bedrijven van deugdelijke wetenschap kunnen belemmeren.
Dit proefschrift, p. 49
2. Wilkins begreep dat de woordenschat van een praktisch bruikbare taal niet op wetenschappelijke verklaringen van verschijnselen gebaseerd kan zijn, maar dient uit te gaan van de alledaagse ervaring van gewone-taal-gebruikers.
Dit proefschrift, p. 179
3. Het komt geregeld voor dat wij heel goed begrijpen wat we zeggen terwijl we onzin praten.
Leibniz, zoals geïnterpreteerd in dit proefschrift, p. 294-295
4. Alles slijt.
5. Niets blijft.
6. Geeft niks.
7. In een rode stad past een rode universiteit. Het uit imago-overwegingen verwijderen van de kleur rood uit de huisstijl van de Universiteit van Amsterdam is in strijd met dit adagium. De nieuwe huisstijl in zwart-wit suggereert een benadering die in strijd is met academische waarden. De macht van een promovendus ten opzichte van deze ontwikkeling is klein.
Dit proefschrift, omslag; deze stelling.
8. Beweren dat iets uniek is in zijn soort wekt soms ten onrechte de indruk dat dit opzienbarend is, vooral wanneer van onjuiste classificatie sprake is. Zo verliest de stelling dat informatie de enige grondstof is die groeit in het gebruik aan kracht wanneer men zich realiseert dat informatie geen grondstof is. Ook anderszins lijkt de stelling onjuist: de grondstoffen voor een soufflé nemen althans in omvang toe tijdens het gebruik, en wel doordat zij worden gevuld met gebakken lucht. Dat er niettemin overheidsgeld is gebruikt om genoemde stelling (in zwart-wit) te afficheren kan verklaard hoewel niet gerechtvaardigd worden door de overweging dat de Universiteit van Amsterdam het enige reclamebureau is dat eminente hoogleraren in dienst heeft.

ILLC Dissertation Series 1999-03

For further information about ILLC-publications, please contact

Institute for Logic, Language and Computation
Universiteit van Amsterdam
Plantage Muidergracht 24
1018 TV Amsterdam
phone: +31-20-5256090
fax: +31-20-5255101
e-mail: illc@wins.uva.nl

PHILOSOPHICAL LANGUAGES
IN THE SEVENTEENTH CENTURY:
DALGARNO, WILKINS, LEIBNIZ

ACADEMISCH PROEFSCHRIFT

ter verkrijging van de graad van doctor
aan de Universiteit van Amsterdam

op gezag van de Rector Magnificus
prof. dr. J.J.M. Franse

ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde commissie,
in het openbaar te verdedigen in de Aula der Universiteit

op vrijdag 25 juni 1999, te 13.00 uur

door
Jacob Maat
geboren te Voorschoten

Promotor: Prof. dr. R.I. Bartsch
Faculteit der Geesteswetenschappen
Afdeling Wijsbegeerte
Nieuwe Doelenstraat 15
1012 CP Amsterdam

The research on which this thesis is based was funded by the Dutch Organization for Scientific Research (NWO).

ISBN: 90-5776-026-6

Copyright © 1999 by Jaap Maat

Cover: Shape - Vorm aan Informatie, Utrecht

Printed by Print Partners Ipskamp, Enschede