



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Koloniale vertoningen : de verbeelding van Nederlands-Indië op de wereldtentoonstellingen (1880-1931)

Bloembergen, M.

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Bloembergen, M. (2001). *Koloniale vertoningen : de verbeelding van Nederlands-Indië op de wereldtentoonstellingen (1880-1931)*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

KOLONIALE VERTONINGEN
DE VERBEELDING VAN NEDERLANDS-INDIË OP DE
WERELDTENTOONSTELLINGEN (1880-1931)

Academisch Proefschrift

ter verkrijging van de graad van doctor
aan de Universiteit van Amsterdam
op gezag van de Rector Magnificus
prof. dr. J.J.M. Franse
ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde commissie,
in het openbaar te verdedigen in de Aula der Universiteit
op woensdag 5 september 2001, te 12.00 uur

door

Marieke Bloembergen

geboren te Enschede

Commissie:

Promotoren:

Prof. dr. P. van der Veer

Prof. dr. H. Schulte Nordholt

Commissieleden:

Prof. dr. C. Fasseur

Prof. dr. F. Gouda

Prof. dr. R. Mrazek

Prof. dr. P. de Rooy

Prof. dr. N.C.F. van Sas

Faculteit der Maatschappij- en Gedragwetenschappen,
Universiteit van Amsterdam