



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Affect and action : contrasting conscious and nonconscious processes

Rotteveel, M.

Publication date
2003

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Rotteveel, M. (2003). *Affect and action : contrasting conscious and nonconscious processes*. EPOS, experimenteel-psychologische onderzoekschool.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

AFFECT AND ACTION:
CONTRASTING CONSCIOUS AND
NONCONSCIOUS PROCESSES

ACADEMISCH PROEFSCHRIFT

ter verkrijging van de graad van doctor
aan de Universiteit van Amsterdam
op gezag van de Rector Magnificus
prof. mr. P.F. van der Heijden
ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde
commissie, in het openbaar te verdedigen in de Aula der Universiteit
op woensdag 10 september 2003, te 12:00 uur

door
Mark Rotteveel
geboren te Sittard

Promotor:

Prof.dr. J.G.W. Raaijmakers

Co-promotor:

Dr. R.H. Phaf

Faculteit der Maatschappij- en Gedragwetenschappen
Afdeling Psychologie

For all naturallyborn good'un's

(met dank aan John Lee Hooker)



"Want in veel wijsheid ligt veel verdriet, en als iemand kennis
vermeedert, vermeedert hij smart."

-Prediker 1:18-

"Everything, everything, everything..."

-Dubnobasswithmyheadman, Cowgirl, Underworld, 1994-

