



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Nicolaes de Clerck | Boeckvercooper ende constdrucker

Boek en prent bij de Delftse uitgever Nicolaes de Clerck (ca. 1599-1623)

Schrier, I.

Publication date

2019

Document Version

Other version

License

Other

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Schrier, I. (2019). *Nicolaes de Clerck | Boeckvercooper ende constdrucker: Boek en prent bij de Delftse uitgever Nicolaes de Clerck (ca. 1599-1623)*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

CURRICULUM VITAE

Irene Schrier werd op 17 oktober 1984 geboren in Rotterdam. In 2003 behaalde ze aan het Minkema College te Woerden haar vwo-diploma, profiel Cultuur en Maatschappij. Aansluitend studeerde ze Nederlandse taal en cultuur aan de Universiteit van Utrecht en voltooide ze de master Boekwetenschap en Handschriftenkunde aan de Universiteit van Amsterdam. Bachelor- als masterdiploma werden *cum laude* gehaald. Haar masterscriptie over de boek- en prentuitgever Nicolaes de Clerck kreeg een vervolg met een aanstelling als externe promovendus aan de UvA. Vanaf 2007 tot en met 2015 werkte Irene bovendien bij de Liberna Collection, de particuliere verzameling handschriften, oude drukken, prenten en tekeningen van de familie Brenninkmeijer - tegenwoordig ondergebracht in Museum Draiflessen in Mettingen (Duitsland). Vanaf 2015 tot 2017 was ze werkzaam bij het Rijksmuseum in Amsterdam, als catalogiseerder prentkunst bij het project Prentenkabinet Online. Daarnaast is ze vanaf 2015 bestuurslid van de Nederlandse Boekhistorische Vereniging en volgt ze in 2019 de Minor Archivistiek aan de Hogeschool van Amsterdam. Dankzij een *Finishing Fellowship* van de *Faculty of Humanities* van de Universiteit van Amsterdam kon zij dit proefschrift voltooien.