



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Vast in het spoor van Darwin : biografie van Hugo de Vries

Zevenhuizen, E.J.A.

Publication date
2008

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

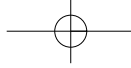
Zevenhuizen, E. J. A. (2008). *Vast in het spoor van Darwin : biografie van Hugo de Vries*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.



Bij de ontvangst van een recent portret van professor De Vries

Toen ik hem uit eerbied bezocht,
Zag ik de Nederlandse professor De Vries,
Met zijn lokken witte haren,
En zijn diepgegroefde voorhoofd.

In het heldere daglicht bewonder ik hem,
Om het grote karakter dat zijn portret vertoont,
En in de duisternis van de nacht,
Kan ik deze geleerde nauwelijks vergeten.

Hoewel hij nu meer dan tachtig jaren oud is,
Werkt hij nog steeds op zijn gekozen terrein,
Met heel zijn hart en wilskracht,
Nog steeds goed en gezond.

Zonder hulp van een helper,
Gaat hij alleen verder met werken,
Intens van ochtend tot avond,
In zijn huis op het platteland.

Alle wetenschappers van de wereld,
Becommentariëren zijn theorieën,
Maar hij bekijkt rustig de gang van hun ideeën,
In zijn Nederlandse dorp.

Ik, ik nam de teunisbloem,
Als onderwerp voor mijn proefschrift,
Sindsdien heb ik deze meester,
In hoge eer en bewondering.

Yosito Sinotô