



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Preposterous revelations: Visions of Apocalypse and martyrdom in Hollywood cinema 1980-2000

Copier, L.T.

Publication date

2009

Document Version

Final published version

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Copier, L. T. (2009). *Preposterous revelations: Visions of Apocalypse and martyrdom in Hollywood cinema 1980-2000*.

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

PREPOSTEROUS REVELATIONS

VISIONS OF APOCALYPSE AND MARTYRDOM
IN HOLLYWOOD CINEMA 1980 - 2000

Laura Copier

Uitgave in eigen beheer
Eerste druk, december 2008

Auteur
Laura Copier

Druk en realisatie
Raamwerken Printing & Design B.V., Enkhuisen

© 2008

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

*Preposterous Revelations: Visions of Apocalypse and
Martyrdom in Hollywood Cinema 1980 – 2000*

ACADEMISCH PROEFSCHRIFT

ter verkrijging van de graad van doctor

aan de Universiteit van Amsterdam

op gezag van de Rector Magnificus

prof. dr. D.C van den Boom

ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde

commissie, in het openbaar te verdedigen in de Agnietenkapel

op donderdag 22 januari 2009, te 12.00 uur

door Laura Theresia Copier

geboren te Dordrecht

Promotor: prof. dr. M.G. Bal

Co-promotores: prof. dr. J.W. van Henten
prof. dr. P.P.R.W. Pisters
dr. M. Aydemir

Overige leden: prof. dr. A. Brenner
prof. dr. E. Castelli
prof. dr. T.P. Elsaesser
dr. C.M. Lord
dr. C.H.C.M. van der Stichele

Faculteit der Geesteswetenschappen