



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Constructing history, culture and inequality : the Betsileo in the extreme Southern Highlands of Madagascar

Evers, S.

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Evers, S. (2001). Constructing history, culture and inequality : the Betsileo in the extreme Southern Highlands of Madagascar

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <http://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Dutch Summary/Nederlandse Samenvatting

Dit proefschrift is het resultaat van tien jaar onderzoek en veldwerk (1989-1999). De titel luidt

Constructing History, Culture and Inequality:
The Betsileo in the Extreme Southern Highlands of Madagascar

De constructie van geschiedenis, cultuur en ongelijkheid:
De Betsileo op de extreem zuidelijke hoogvlakte van Madagascar

Het onderzoek concentreert zich op het Betsileo-dorp Marovato en omgeving. Dit gebied ligt in het Zuiden van de provincie Fianarantsoa. De keuze voor deze lokatie kwam voort uit archiefonderzoek (*Archives d'Outre Mer*, Aix-en-Provence) naar de geschiedenis van de Madagaskische slavernij. Uit de archieven bleek dat de extreem zuidelijke hoogvlakte een voormalig niemandsland was. Ontsnapte slaven en, in een later stadium, ex-slaven waren de eerste bewoners. Buiten deze informatie, was er nauwelijks materiaal over het gebied te vinden. Mijn eerste onderzoeksdoel was dan ook om uit te vinden wie er tegenwoordig wonen.

Omdat het de eerste keer was dat de Marovato-regio werd bestudeerd, heb ik gekozen voor een inductief empirisch onderzoek. De vestiging van de bevolking in de regio dateert van het begin van de twintigste eeuw. Het dorp Marovato onstond pas in de jaren dertig. Dit gegeven gaf me de mogelijkheid om zowel de wortels als de ontwikkeling van de huidige Marovato hiërarchie te onderzoeken.

Tijdens de eerste maanden van mijn onderzoek, kreeg ik mijn informatie vooral van de elite van het dorp. Deze groep was erin geslaagd, ondanks mogelijke slavenafstamming, de status van *tompon-tany* ("meesters van het land") te verwerven en cultureel te legitimeren. Via de *tompon-tany* ontdekte ik dat de basis van hun sociaal, economisch en spiritueel bestaan gebaseerd is op de driehoek *tombes*, verwantschap en voorouders. Deze trilogie omvat de essentie van hoe *tompon-tany* "geschiedenis" (*tantara*) inhoud geven.

Het eerste gedeelte van mijn onderzoek bestond vervolgens uit het bekend raken met deze geschiedenis. Tegelijkertijd probeerde ik de beginselen van het dagelijks leven in Marovato onder de knie te krijgen. In deze periode ontmoette ik een Betsileo sub-groep die in de westelijke periferie van Marovato woont. Zij worden *andero* ("slaaf", "van slaven afstammend") en "onreine mensen" genoemd. De *tompon-tany* spreken over hen als "mensen zonder een geschiedenis" omdat ze geen *tombes*, voorouders en verwantengroepen zouden hebben.

Vanuit het waardevolle contrapunt van de *tompon-tany* visie op geschiedenis en cultuur, werden deze mensen zonder *tombes* tot de kern van mijn studie. Op basis van de hun informatie ontwikkelde ik later in mijn onderzoek het theoretisch concept "andevoness". De theorie van "andevoness" is gebaseerd op de specifieke ontologische kenmerken van de *andero* en postuleert dat deze het negatieve spiegelbeeld van de *tompon-tany* weergeven.



