UNIVERSITY OF AMSTERDAM

UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Martelaarschap tussen natie en religie: politieke liefde, poëzie en zelfopoffering in Koerdisch nationalisme

Kanie, M.

Publication date
2010

Link to publication

Citation for published version (APA):
Kanie, M. (2010). *Martelaarschap tussen natie en religie: politieke liefde, poëzie en zelfopoffering in Koerdisch nationalisme*. [Thesis, fully internal, Universiteit van Amsterdam].

General rights
It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations
If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: https://uba.uva.nl/en/contact, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, P.O. Box 19185, 1000 GD Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

UvA-DARE is a service provided by the library of the University of Amsterdam (https://dare.uva.nl)

Download date:13 Nov 2026

Voorwoord

Vanaf de eerste dag heb ik met veel plezier aan dit boek gewerkt. De afgelopen periode waren vier leuke en rijke jaren met natuurlijk ups en downs. Nu dit proefschrift klaar is, moet ik veel mensen van wie ik al die jaren hulp heb gekregen, bedanken.

Drie mensen wil ik allereerst warm bedanken. Een speciaal woord van dank voor mijn promotor prof. dr. Ruud Peters, die steeds veel tijd heeft vrijgemaakt om mijn werk kritisch te bestuderen, in detail op mijn argumenten in te gaan en goed oplette bij alles wat ik schreef, tot aan punten en comma's. Ik wil ook prof. dr. Peter van der Veer van harte bedanken. Van hem heb ik mijn interesse voor de complexe relatie tussen religie en nationalisme, tussen het religieuze en het seculiere en de positie van religie in de moderne wereld, te danken. Zonder zijn scherpe theoretische inzichten was dit werk onmogelijk geweest. Mijn speciale dank gaat ook uit naar dr. Michiel Leezenberg van wie ik veel ideeën en intellectuele uitdagingen kreeg. Door mijn dagelijkse contact met Michiel Leezenberg kon ik mijn gedachten ordenen en beter mijn ideeën formuleren. Ik heb geluk gehad dat ik samen heb mogen werken met deze drie bijzondere geleerden uit drie verschillende studierichtingen: islamstudie, antropologie en filosofie. Hun kennis en inzichten waren van cruciaal belang voor het oplossen van alle intellectuele moeilijkheden waar ik tijdens het schrijven van dit werk mee geconfronteerd werd.

Ik wil ook filosoof Yolande Jansen mijn speciale dank betuigen. Met haar zat ik niet alleen in hetzelfde NWO project, maar ook in dezelfde kamer op de faculteit Wijsbegeerte aan de Universiteit van Amsterdam. Aan haar aan- en opmerkingen tijdens onze dagelijkse contacten en van haar vermogen om ingewikkelde dingen helder te formuleren heb ik veel gehad. Ook speciale dank aan Cevat Kara, een andere deelnemer aan het NWO programma en kamergenoot. Aan Cevats generositeit en brede kennis over het Ottomaanse Rijk heb ik veel gehad. Natuurlijk bedank ik de leden van onze leesgroep en hun discussies.

Daarnaast wil ik een aantal mensen bedanken die mij op andere manieren geholpen hebben. Speciale dank aan Edzard Lisser, die geduldig mijn teksten gelezen heeft en taalkundig de teksten gecorrigeerd heeft. Voor dezelfde steun bedank ik Olaf Paulus van Pauwvliet, Gary Price, Nies Medema, en Erica en Jaap Kelller. Ik bedank ook Rik Delhaas, Goran Baba Ali, Hawar Qaradagi, Sharog Heshmat Manesh en Farhad Golyardi voor hun interessen in mijn werk. Verder bedank ik de medewerkers en leerstaf van de faculteit Wijsbegeerte, Arabische Taal en

Letterkunde en het ASCA, waarmee ik de afgelopen vier jaar in contact ben gekomen en die mij op verschillende manieren gesteund hebben.

De voortdurende steun van mijn vriendin Grietje Keller was van groot belang voor het ontstaan van dit boek. Ik dank haar voor haar geduld, steun en liefde. De steun van onze dochter Barien was ook bijzonder, gewoon door aanwezig te zijn gaf zij mij veel kracht.

Amsterdam, 15 April 2010